

## PROJECTE POMPEIA

**Maria Dolors Bonafeu Sendra, Teresa Ochagavia Ramírez i Ester Falip Ibarz**

### Objectius

Es tracta d'un projecte interdisciplinari que treballa les àrees de Geologia, Cultura Clàssica i Llengua i Literatura castellana.

Competències treballades:

- Comunicatives:  
Comunicativa, lingüística i audiovisual  
Artística i cultural
- Metodològiques:  
Tractament de la informació i competència digital  
Autonomia i iniciativa personal
- Personals  
Aprendre a aprendre
- Habitar el món  
Coneixement i interacció amb el món físic  
Competència social i ciutadana

Objectius:

a) Objectius de l'àrea de Cultura Clàssica

- Identificar els aqüeductes romans com a un dels principals fites en la història de l'enginyeria occidental, tant en la seva construcció com en el seu manteniment
- Comprendre globalment l'ús de l'aigua i el que això va suposar per al desenvolupament de la civilització romana.
- Identificar els grups socials i les condicions de vida de cadascun d'ells, fent un èmfasi especial en les dures condicions de vida dels esclaus.
- Conèixer i saber interpretar els usos horaris dels romans, les seves divisions del Temps-espai i el seu calendari.

b) Objectius de l'àrea de Llengua i Literatura castellana

- Realitzar una lectura comprensiva d'un text narratiu.
- Reconèixer els trets principals del text narratiu: personatges, estructura, argument-tema, temps i espai.
- Analitzar les propietats de cadascun dels elements que formen el text narratiu.
- Buscar informació sobre els personatges històrics que apareixen en el llibre que tenen a veure amb la literatura: Petroni, Plini, el Vell i Plini, el Jove.

c) Objectius de l'àrea de Geologia

- Entendre la relació del vulcanisme amb la tectònica global
- Conèixer la regió volcànica de la badia de Nàpols
- Relacionar diversos fenòmens geològics amb l'activitat volcànica
- Analitzar les fases d'una erupció
- Conèixer com s'avalua el risc volcànic i com es fa la previsió i la prevenció d'aquest.

## Desenvolupament

El projecte Pompeya es basa en la lectura del llibre homònim de R. Harris, a partir de la lectura es treballen diferents aspectes de cadascuna de les matèries que hi intervenen.

Utilització de les TIC:

- Treball final: elaboració d'una pàgina web on es recullen tots els treballs realitzats pels alumnes.  
Presentacions digitals del projecte (Google drive, prezzi, power point)  
Elaboració d'un vídeo que recrea les fases de l'erupció del Vesubi de l'any 79  
Elaboració de diversos mapes a partir de Google earth
- Seguiment del treball dels alumnes: curs Moodle amb tasques tipus upload pdf( on els alumnes poden penjar per poder fer –ne la correcció els materials que van elaborar) i fòrums a partir dels quals s'ha pogut fer el seguiment de la lectura de la novel·la.
- Seguiment de la marxa del projecte: amb aquesta finalitat s'ha creat un Blog .

Al tractar-se d'un treball col·laboratiu, els alumnes s'han distribuït en grups de 6 en els que, per parelles treballaran cadascuna de les àrees.

El projecte s'ha realitzat en tres fases:

- Presentació
  - Estructuració dels grups
  - Muntatge de la pàgina web
  - Valoració inicial
- Lectura del llibre
  - Seguiment de la lectura a través dels fòrums
- Treball per àrees
- Elaboració dels materials per la pàg. web

## Avaluació

S'ha realitzat segons la rúbrica següent

Críteris	Excel·lent	Notable-Bé	Suficient	Insuficient
<b>Organització del grup</b>	S'han coordinat a la perfecció. Tot quadra i és coherent.	S'han coordinat bé .Hi ha alguna incoherència o llacuna però no són greus.	Coordinació poc clara. Hi ha incongruències i llacunes però els continguts bàsics es poden seguir.	No van coordinats. Manquen continguts i/o uns no lliguen amb els altres.
<b>Continguts de l'explicació</b>	Els continguts són correctes i fan referència tant als textos com a les imatges de la presentació.	Explica els continguts però hi ha algunes errades poc importants. Es deixa alguna imatge rellevant per explicar.	Explica alguns continguts incorrectes. No comenta alguns textos o imatges rellevants.	Explicació amb moltes errades de continguts. No explica bona part dels textos i imatges rellevants.
<b>Llenguatge no verbal</b>	Utilitza gestos per complementar les explicacions. Mira	En alguns moments no mira al públic o bé no	Utilitza poc el llenguatge no verbal. Mira poc al	No gesticula. No mira al públic. Té actituds

	a tot el públic. Actitud global correcta.	utilitza gestos que podrien complementar les seves explicacions . No és molt expressiu.	públic. En alguns moments té actituds inadequades,	inadequades (riure, xerrar amb altres del grup, mirar per la finestra o al passadís, etc.)
<b>Missatge oral</b>	Entonació i volum de veu adequats en tot moment. Parla amb seguretat i es nota que sap de que parla. No llegeix en cap moment.	L'entonació i/o el volum de veu no són sempre correctes. Té alguna llacuna explicant. Llegeix alguna vegada.	L'entonació i el volum de veu són justos i costa seguir tot el que explica. No parla amb seguretat. Llegeix sovint.	No se'l entén. No sap el que explica i/o ho llegeix tot.

## Conclusions

Ha resultat una experiència molt enriquidora, tant per als professors com per als alumnes que hi han participat.

- Valorem molt positivament el treball des de tres àrees diferents ( Geologia , llengua i literatura castellana i cultura clàssica). El projecte ha ajudat a trencar la diferenciació lletres/ciències que sovint presenten els alumnes.
- El projecte ha fet necessària una gran coordinació entre les matèries implicades en ell.
- Ha estat una experiència de treball col·laboratiu amb un grup de 24 alumnes treballant en un mateix projecte.
- L'exposició final del treball s'ha realitzat de manera global per tots els alumnes participants en el projecte . Ha resultat una sessió de treball col·laboratiu molt dinàmica.
- Al llarg del projecte s'han utilitzat diverses eines TIC . Aquestes eines han resultat molt útils en el control de la feina realitzada pels alumnes i en la seva avaluació

Les valoracions dels alumnes es poden consultar a <http://latincastegeo.jimdo.com/valoracion>

## Prospectiva

En el nostre centre, hi ha antecedents de projectes de recerca desenvolupats a 4rt d'ESO que han estat repesos i ampliat pels mateixos alumnes a 2n de batxillerat.

Pensem que aquest projecte es pot incloure en aquest tipus de treballs que es conclouen en el darrer curs de batxillerat, quan a l'entusiasme dels alumnes se li afegeix una maduresa i un grau de coneixements més grans.

Breu descripció de l'evolució que podria tenir l'experiència en el futur.